

การถ่ายภาพถือคราบประชาชนสัมพันธ์

# ประโยชน์ของการถ่ายภาพ

การถ่ายภาพมีประโยชน์และมีบทบาทเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของเรามากขึ้นทุกวัน โดยเฉพาะในยุคปัจจุบัน การถ่ายภาพไม่ได้เป็นเรื่องที่ยากอีกต่อไป เพราะผู้ผลิตกล้องได้พัฒนาให้กล้องถ่ายภาพมีขนาดเล็กลง ใช้งานง่ายขึ้น

รวมทั้งมีอุปกรณ์ช่วยอำนวยความสะดวกอีกมากมาย โดยมนุษย์เราจะใช้การถ่ายภาพเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆ ออกมาในรูปแบบของภาพถ่ายเพื่อให้บุคคลอื่นๆ ได้เข้าใจในเหตุการณ์นั้นๆ รวมทั้งยังเป็นสื่อถ่ายทอดในด้านความงามทางศิลปะ และยังเป็นที่ยอมรับอีกด้วยว่าการถ่ายภาพเป็นศิลปะแขนงหนึ่งอีกด้วย

วัตถุประสงค์ของการถ่ายภาพ  
เพื่องานประชาสัมพันธ์ 4 ประการ ดังนี้

แนะนำให้รู้จัก

เกิดประชามติ

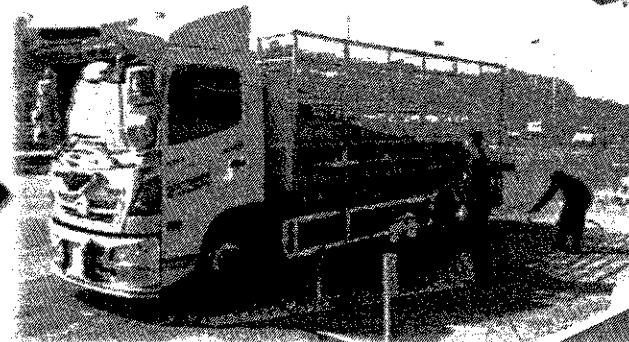
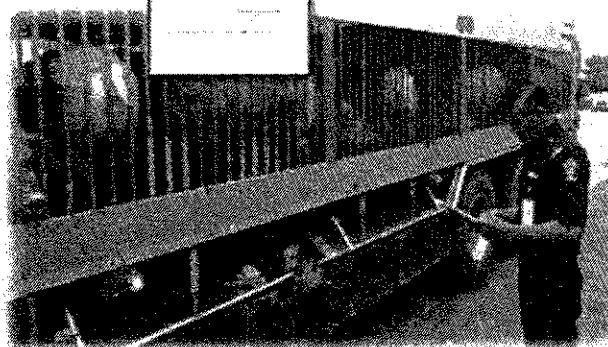
เกิดอาชญากรรมที่ดี

แก้ไขภาพจน



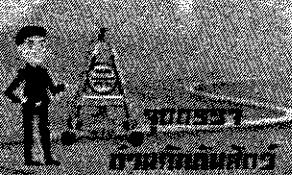
# นิติบัตรการตรวจสอบ

## พานต์รานท์กันส์ต์

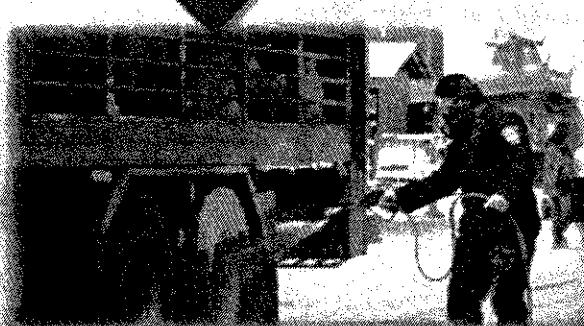


1. ตรวจสอบความถูกต้องของใบอนุญาตเดินทางสุกร  
หมายเหตุ : เอกสารประกอบการเดินทางสุกรที่หัวหน้ารับฟังการเดินทาง

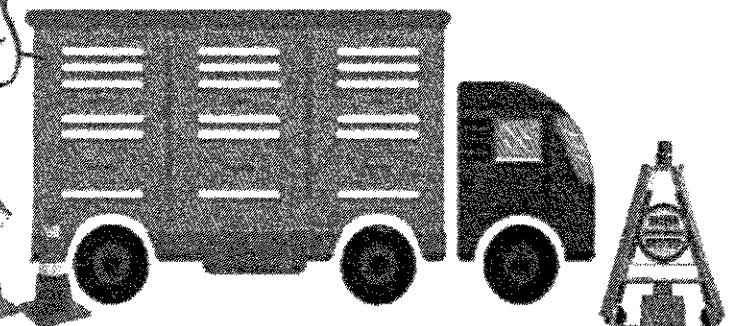
- หลักฐานของปฏิบัติการ
- ในวันเดินทางปฏิบัติทางการตามที่ต้องการ (GAP)
- ในวันเดินทางกักตัวไม่ออก
- ในวันเดินทางเดินทาง
- ในอนุญาตให้ทางศุภนาร�อนุญาตให้เดินทางเดินทางเดินทางเดินทางเดินทาง



### 2. ตรวจสอบการเดินทาง



3. จัดหาน้ำยาฆ่าเชื้อโรคบริเวณเดินทางเดินทางเดินทางเดินทางเดินทาง



ฉบับที่สาม สำหรับภาคใต้ที่สี่  
เรื่อง กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ  
และเงื่อนไขการนำสัตว์เดินทางเดินทาง  
ผ่านด่านทักษิณฯ พ.ศ. 2558



4. บันทึกข้อมูล  
ใบอนุญาตเดินทางสุกร  
ที่ผ่านจุดตรวจ  
เดินทางเดินทาง  
เดินทางเดินทาง



# แนวแนวทางการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์

1. กรณีการถ่ายภาพที่ต้องการเน้นบุคคล

2. กรณีที่ต้องการเน้นการถ่ายภาพด้วยอาคารหรือสถานที่  
ตลอดจนกิจกรรมภายนอก

3. กรณีที่ต้องการเน้นการถ่ายภาพภายในสำนักงาน  
หรือกิจกรรม ในสถานที่

แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่

1. ส่วนสำคัญที่ทำให้เนื้อหาของภาพสมบูรณ์

2. เรื่องของแสงสว่าง

หลักในการเลือกภาพถ่ายเพื่อการประชาสัมพันธ์

1. พิจารณาเนื้อหาของภาพ

2. พิจารณาทางด้านเทคนิคของการถ่ายภาพ

# ประโยชน์ของการพูด

1. ภาพข่าวช่วยให้ผู้อ่านมีโอกาสเห็นเหตุการณ์จริงๆ เมื่อกันผู้สื่อข่าวได้พบ
2. เป็นหลักฐานยืนยันถึงสิ่งที่ผู้สื่อข่าวเขียนบรรยายในข่าว
3. เป็นการเผยแพร่ความรู้ด้านต่างๆ จากภาพ
4. ช่วยให้ผู้อ่านได้รู้จักบุคคลที่ปรากฏในข่าวบ่อยๆ สามารถบอกได้ว่าใครเป็น เครม บุคลิก类型 อย่างไร
5. กระตุ้นให้ผู้อ่านมีความสนใจในเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน
6. ช่วยให้มีภาพลักษณ์ในการจัดหน้าหนังสือพิมพ์
7. ช่วยส่งเสริมการอ่านหนังสือสำหรับผู้ที่ไม่ชอบอ่านข่าวละเอียด
8. ทำให้สามารถทราบเหตุการณ์จากภาพแทนตัวหนังสือได้

# คุณภาพของภาพข่าวภาพที่ลงตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์ หรือนิตยสารความคุณสมบัติ ดังนี้

1. ภาพข่าวควรมีองค์ประกอบของความน่าสนใจ
2. ภาพข่าวต้องมีคุณภาพด้านเนื้อหาสมบูรณ์พอที่จะบอกเรื่องราวของเหตุการณ์ให้ผู้อ่านเข้าใจได้
3. ภาพข่าวต้องสื่อความหมายในเรื่องที่ต้องการสื่อได้อย่างชัดเจน
4. ภาพข่าวจะตอบคำถามให้แก่ผู้อ่านได้เหมือนกับได้อ่านความน่าของข่าว 1 ช่าว คือ ใครทำอะไร? ที่ไหน? เมื่อไหร่? อย่างไร?
5. ภาพข่าวควรจะต้องมีคุณภาพดีพอสำหรับใช้กับระบบการพิมพ์ กล่าวคือกระบวนการทางเทคนิค ในการผลิต สามารถเก็บรายละเอียดของเรื่องได้ทั้งหมด จึงต้องมีความคมชัดและสื่อเรื่องราวทุกอย่าง ได้ครบถ้วน
6. เป็นภาพที่มีความชัดเจนไม่ไหว ไม่มัว เห็นได้ชัดทุกแง่มุมต่างๆ
7. มีความสอดคล้องกับเหตุการณ์ หรือข่าว กล่าวคือ ภาพนั้นต้องตรงกับเนื้อหา ข่าว จึงจะเป็น ภาพประกอบข่าวที่ถูกต้องได้
8. สามารถใช้แทนคำพูดหรือตัวหนังสือได้

# แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

1. จัดองค์ประกอบของภาพ ให้ดี กล่าวคือภาพต้องมีรายละเอียดต่างๆ ที่จะช่วยให้ภาพถ่ายสวยงาม และมีคุณค่า คือ

1.1 ต้องพิถีพิถันจัดวางวัตถุ ในภาพ สีของภาพ ความคมชัดของภาพ ตลอดจน การเลือกมุม ของกล้องถ่ายภาพ

1.2 เน้นเรื่องของเอกสารในภาพถ่าย ให้มีเรื่องเพียงเรื่องเดียว ซึ่งเป็นสิ่งที่ช่วยให้ภาพถ่าย เผยแพร่ได้ดีที่สุด เพราะจะเป็นภาพที่ดีแล้วเข้าใจง่าย ไม่เกิดความสับสน

## แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

2. ภาพถ่ายที่จะเผยแพร่ให้ได้ผลดีนั้น ควรเป็น  
ภาพถ่ายที่สว่างแจ่ม ใช้ชัดเจน ถึงแม้มีส่วน  
ของเงา มือบางก็เป็นเงาที่ไม่มากนัก และมิใช่เงา  
ดำที่สุด

# แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

กรณีการถ่ายภาพที่ต้องการเน้นบุคคล

- 3.1 ต้องถ่ายให้เห็นบุคคลิกภาพของบุคคลนั้น ให้ดีที่สุด
- 3.2 เครื่องแต่งกายต้องเรียบร้อยสวยงาม
- 3.3 กิริยา ท่าทางควรดูงามสง่า
- 3.4 ภาพถ่ายอาจเป็นลักษณะของการโพส หรือตั้งท่าจัดเพื่อถ่ายภาพ โดยไม่ควรจัดทำให้ดู นิ่งเฉย
- 3.5 ควรจัดท่าทาง ให้ออยู่ในอิริยาบถอย่าง ได้อย่างหนึ่ง หรืออาจมีบุคคลอื่นเข้ามาเสริม ในภาพด้วย

# หกการด้วยภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

## คำบรรยายภาพ

คือ ถ้อยคำที่ใช้ในการอธิบายภาพเพื่อบอกเรื่องราวหรือเหตุการณ์ในภาพให้คนดูเข้าใจภาพ เพื่อให้รู้ว่าภาพนั้นๆ เป็นเรื่องอะไร ที่ไหน เมื่อไรและอย่างไร

# แนวทางการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

หลักการเขียนคำบรรยายภาพ

1. ควรบรรยายสั้นๆ แต่ครอบคลุมความเข้าใจได้หมด
2. ควรในส่วนที่ประชาชนยังไม่ทราบ เช่น กรณีบุคคลในภาพยิม หรือหัวเราะ ก็ไม่ควรบรรยายช้า เพราะภาพบอกร้อยแล้ว แต่ถ้าจะบรรยาย ต้องบอกด้วยว่า yim ให้ใคร เพราะอะไร
3. ไม่ควรใส่ความเห็น แต่ ควรอธิบายตามข้อเท็จจริงที่ปรากฏเท่านั้น โดยเฉพาะภาพเหตุการณ์ข่าว
4. หากเป็นภาพบุคคล ควรระบุชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง (ถ้ามี) ให้ชัดเจน ถ้าเป็นภาพกลุ่มบุคคลก็ควร ซึ่งชัดลงไปเลยว่า บุคคลไหน อายุ่ต่ำแห่งนี้ ของภาพ เป็นใคร ชื่ออะไร เช่น
  - 4.1 ยืนที่สามจากซ้าย
  - 4.2 ระบุคนในภาพจากซ้ายไปขวา (หากมีหลายคน ให้ระบุจากด้านไกลที่สุด เช่น ที่สอง จากขวา)
5. หากต้องการกล่าวถึงหลายบุคคล ในภาพเดียวกัน ก็ควรเขียนระบุให้ชัดเจนไป อย่าคาดว่าผู้อ่าน จะรู้จักบุคคลในภาพ ทั้งหมด ถึงแม้ว่าบ้างคน ในภาพจะเป็นบุคคลสำคัญที่รู้จักกันทั่วไปก็ตาม
6. ควรระมัดระวังความถูกต้องของลิ้งที่เขียน
7. ตัวอักษรบรรยายภาพควรมีขนาดแตกต่างจากตัวอักษรใน เนื้อข่าว เพื่อให้เกิดความเด่น และ ไม่สับสนกับเนื้อข่าว

# เทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

## 5.1 เทคนิคในการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์มีดังนี้

1. ถ่ายภาพมุ่งอย่าให้คนเสมอ กัน ความมีสูง ต่ำ สลับกัน
2. ระวังส่วนเกินของภาพ เช่น ต้นไม้ชั้นบนหัว
3. ควรนิ่งถึงความเป็นจริง เช่น อายาให้ฟ้าเอียง หรือถ้าวิ่งไปข้างหน้า ต้องเหลือภาพ ข้างหน้าไว้ให้มาก
4. ควรเลือกระยะชัด (Focus) เฉพาะจุดที่ต้องการเน้น
5. การจัดมุมกล้องของภาพควรให้กล้องต่ำกว่าตา
6. บรรยากาศของภาพควรกลมกลืนเป็นไปแบบเดียวกัน
7. การถ่ายภาพคน ควรให้ดวงตามีประกาย (แต่ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงเรื่องร้ายในภาพด้วย)
8. ควรให้ภาพเกิดพลัง ในตัวเอง เช่น การต่อสู้ การแข่งขัน
9. ควรคำนึงถึงจากหน้า จากหลัง เพื่อให้ภาพเด่นชัด มีความหมาย
10. จงทำดวงตาเสมอ กับกล้องถ่ายรูป
11. ให้คำนึงว่าภาพเดียว คือเรื่องเดียว

สรุปว่า...การทำงานเป็นช่างภาพที่ต้องมีความรับผิดชอบต่อผู้รับสารจำนวน  
มากนั้น จึงต้องทำงานอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมของคนทำงานสือ รวมทั้ง  
เข้าใจบริบททางสังคมที่มีการเปลี่ยนแปลงไปสู่ความหลากหลายทาง  
วัฒนธรรมมากขึ้น ช่างภาพต้องระมัดระวังและต้องตระหนัก ในบริบทที่ต้อง<sup>1</sup>  
เปลี่ยนแปลงไปตามสังคมโลก ต้องเปิดโอกาสให้ผู้รับสารได้มีโอกาสแสดง  
ความคิดเห็น ของเข้า และเคารพสิทธิส่วนบุคคลของคนที่ตกเป็นข่าว นอกจาก  
ส่วนสำคัญของคุณธรรมแล้ว ช่างภาพ ในยุคที่มีการแข่งขันสูง ต้องพัฒนา  
ทักษะของตนเอง ให้มีความรู้และความสามารถอยู่อย่างสม่ำเสมอ ด้วยการ  
พัฒนาทั้งสมอง หัวใจ และฝีมือ เพื่อสร้างสรรค์งานให้ดีที่สุด

# ការរិះមុនការ NEWS WRITING FOR PUBLIC RELATIONS

NEWS WRITING FOR PUBLIC RELATIONS

# ກາຮເບື້ຍນບ້າວ ດ້ວຍ.....

ກາຮຮາຍງານຂ້ອເທົ່າຈະຮິງຂອງເຫດຕູກາຣົນທີ່ເກີດຂຶ້ນ  
ຕາລອດຈານຄວາມຄິດເຫັນຂອງບຸຄຄລສຳຄັນ  
ຊື່ເປັນເຮື່ອງຮາວທີ່ນ່າສະໂຈ<sup>1</sup>  
ແລະປະປະຈາກນໍ້າຄວາມສຳຄັນ  
ຮອມກັ້ງມືຜລກຮະກບຕ່ອຜູ້ຄນຈຳນວນມາກ

# ข่าวประชาสัมพันธ์

คือ การรายงานข้อเท็จจริงหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ  
ที่เกิดขึ้น ที่ส่งผลต่อภาพลักษณ์ ความรู้สึกทัศนคติ  
ที่ดีต่อองค์กร และนำไปสู่ความร่วมมือ  
ของคนภายในและภายนอกองค์กร  
และเป็นเครื่องมือในการแก้ไขความเข้าใจผิด  
และข่าวลือต่าง ๆ

# ລັກສະນະບອງບ້າວກົດ

ມີຄວາມກຮະໜັບ ກະທັດຮັດ

ເບີຍນຕາຮັງຈຸດ ຕາຮັງປະເດື່ອນ

ມີຄວາມສົດໄໝມໍ້ກັນແວລາ

ກາຣເບີຍນຈະຕ້ອງສື່ວໂໜ້ວຮູ້ເຮື່ອງ

ຖຸກຕ້ອງຮັດເຈີນ ຕ້ອງຄຳນິ້ງຄົງຜູ້ຮັບ

ເພນາະຜູ້ຮັບມີຄວາມແຕກຕ່າງກົນ

ຕ້ອງສື່ວໂໜ້ວຖຸກສັກນີ້ ຖຸກລຸ່ມເປົາໝາຍ

way.  
ley Longville.  
ed car park (GR  
with map, "GP"  
ome of these an  
hen ascend th  
you meet a si  
ead, half ri  
, to (in q  
ootpath and  
oint; do not

## การเปลี่ยนข่าว

ศาสตร์

ศิลป์

ตั้งวิจัยเทคโนโลยีในการสร้างความเข้าใจ  
|| ค=สร้างความเข้าใจ || ก=ปร=ชาชน

# ກລັກກາຣບໍ່ຢ່າງເຂົວ

ໃຈ້ນສົກ 5

Who = ສີຄຣ

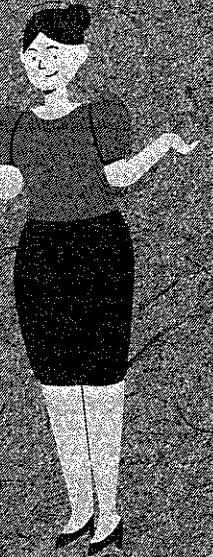
What = ກຳອຂໄລ

Where = ກຳທີ່ໃຫຍ່

When = ກຳເມື່ອໄໝ

Why = ກຳກຳໄມ

How = ກຳອຍກາໄລ



# ໄດຮ້າງຂອງບໍາວ

Headline

Lead

Neck

Body

ຂໍ້ມູນ  
ກະຕຸນ  
ຄວາມສູນໃຈ  
ຂອງຜູ້ຮັບສາກ

ຂໍ້ມູນ  
ຕຽບຄ້ວານ  
ແຕ່ໄມ່ມີ  
ຮາຍລະເອີຍ

ຂໍ້ມູນ  
ເຫຼືອມຮະໜວງ  
ຄວາມນຳຫົວ  
ກັບເນື້ອເຮືອງ

ເພີ່ມຮາຍລະເອີຍ  
ແສະລຳດັບ  
ຄວາມສຳຄັນ

ទូរស័ព្ទការទិញទៅវា

Detail

Second Interest

climax

ຮູບພາບກາຣະບຶງນຫຼາວ

climax

Second Interest

detail

ក្នុងរឿង

climax

Second Interest

detail

# ចំណែកនឹងការបិទ្យល័យ

1

ខាងក្រោម តាមការគិតគុណ រួបរាងខ្លួន និងសំណាក់សំរាប់

2

វានេនការបិទ្យល័យ តិកជាកាលស្ថិតិថ្មី និងសំណាក់សំរាប់  
ដែលត្រូវបានបង្ហាញ

3

រំពោះនៅក្នុង រូបរាង ភាសា និងការពាណិជ្ជកម្ម

ប្រមើល តាមការអានការពាណិជ្ជកម្ម និងការបិទ្យល័យ  
និងការបង្ហាញ

# ข้อควรระวังและหลีกเลี่ยงในการเบี้ยนเข้าว

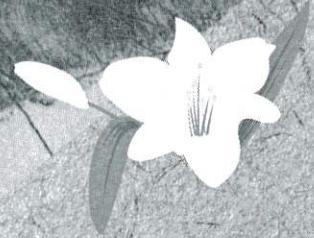
ข้อมูลที่ถูกต้อง สามารถอ้างอิงได้ตลอดเวลา  
เช่น ชื่อ-นามสกุล ยศ ตำแหน่ง ตัวเลข ข้อมูลสถิติ ต้องซัดเจน

คำย่อ ต้องเป็นคำย่อที่ทุกคนรู้จักจะได้สื่อความหมายได้ถูกต้อง

ศัพท์เฉพาะ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ศัพท์เทคนิคที่เข้าใจยาก

# กิจกรรม

ให้ทุกคนเขียนหัว  
ที่อบรมในวันนี้



**THANK YOU**